

مركز ضمان جودة واعتماد المؤسسات التعليمية والتدريبية

المعايير والمتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

1. معلومات عامة:

اسم المقرر الدراسي	العمارة الإسلامية (أ)
اسم البرنامج التعليمي	السياحة والآثار
القسم/الشعبة التي تقدم البرنامج	الآثار
الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	السياحة والآثار
الساعات الدراسية للمقرر	56 ساعة
اللغة المقدمة في العملية التعليمية	اللغة العربية
السنة الدراسية/الفصل الدراسي	ربيع 2019
منسق المقرر	أ. عبد الفتاح عمران نصر احويته
تاريخ وجهة اعتماد المقرر	قسم السياحة والآثار / مكتب الجودة / كلية الآداب

1.1 عدد الساعات الأسبوعية:

المحاضرات المعامل التدريب المجموع

2. أهداف المقرر:

- عند اجتياز الطالب للمقرر الدراسي بنجاح فإنه يكتسب الآتي :
- القدرة كيفية التمييز بين العمائر الإسلامية والتي تليها والقدرة على تمييز العمارة الإسلامية عن غيرها من أنواع العمارة.
 - القدرة على معرفة أصول العمارة الإسلامية الأولى
 - القدرة على معالجة الإشكاليات التي تواجهه في تصنيف البقايا الأثرية وإرجاعها إلى أصولها الصحيحة وخاصة إذا احتاج إلى ترميم بعض القطع الأثرية.
 - القدرة على اختيار المواد المناسبة لعمليات الترميم والصيانة.
 - القدرة على فهم التركيبة المعمارية الإسلامية لعناصر الموقع الأثري كاملا وتصور المفقود منها.

مخرجات التعليم المستهدفة:

- 1- أن يدرس العمائر الإسلامية بجميع أنواعها ويميز بينها.
- 2- يصف المواقع الأثرية الإسلامية بأسلوب سلسل وبسيط .
- 3- ينتقد جميع التأثيرات على المواقع الأثرية.

أ. المعرفة والفهم

1.أ	يحدد أسس العمارة بصفة عامة..
2.أ	يصف العناصر المكونة للمدينة الإسلامية وفهم الفرق بين تركيبة المدينة الإسلامية وغيرها من المدن الأخرى.
3.أ	يوضح العناصر المكونة للمسجد أو الضريح أو السبيل أو القصر الإسلامي.
4.أ	يلخص مميزات كل عصر من العصور التي مرت بها العمارة الإسلامية.
5.أ	يناقش الظروف التي تحيط بالموقع الأثري والأسباب التي جعلته يخرج بهذا الشكل.

ب- المهارات الذهنية

1.ب	يستنبط المعلومات الجديدة والتي لم تذكر في الدراسات السابقة والوصول إلى نتائج مرضية.
2.ب	يقارن بين المعلومات التي تحصل عليها وتمييز الغث والسمين منها.
3.ب	ينتقد المعلومات غير الواقعية والتي لا تقبل أو التي تكون غير مقنعة وغير صحيحة.
4.ب	يحلل المعلومات التي تحصل عليها وتمييز الغث والسمين منها.

ج- المهارات العملية والمهنية

1.ج	يستخدم التركيز الذهني وقدراته العقلية والنفسية في دراسته العملية.
2.ج	ينسق (ينظم) كل المعلومات التي توصل إليها من خلال العمل الميداني.
3.ج	يصمم نماذج من العمائر الإسلامية المختلفة للدراسة والبحث العلمي.
4.ج	يقيم الدراسات السابقة له من حيث تطابقها بالواقع من عدمه.

5.ج يحلل جميع النتائج التي يتوصل إليها من خلال دراسته للعمارة الإسلامية

د - المهارات العامة والمنقولة

1.د	الاتصال والتواصل الشفوي والتحريري في مجال الحفر الأثري والمتاحف.
2.د	إدارة وتسيير العمل في مجال إدارة المواقع الأثرية والمراكز التراثية.
3.د	استخدام وسائل التقنية الحديثة وهي شبكة المعلومات الدولية والحاسوب، وآلات تحديد المواقع وآلات التصوير والرفع المساحي وغيرها من الوسائل..
4.د	العمل في فريق للتوصل إلى حقائق علمية جديدة ودراسات ناجحة..
5.د	حل المشكلات إبداعيا في مجال علم الآثار الإسلامية.
6.د	إدارة وتسيير المواقع الأثرية، وحل المشكلات إبداعيا في مجال الآثار

4. محتوى المقرر:

المحاضرة	الموضوع العلمي	عدد الساعات	محاضرة معمل	تمارين
1	أنواع العمائر الإسلامية والأسس المكونة لها	4	2	/
2	المدن الإسلامية وتكويناتها - المساجد- الأضرحة- الأربطة -الأسبلة- الحمامات - الأسواق	6	3	/
3	العناصر المعمارية الإسلامية - المآذن- القباب- الأعمدة -العقود- المداخل- المقرنصات	6	3	/
4	الطرز المعمارية الإسلامية	4	2	/
5	طراز العصر الإسلامي المبكر، المسجد النبوي	4	2	/
6	المسجد النبوي زمن صدر الإسلام- عمر- عثمان	4	2	/
7	الطراز الأموي، قبة الصخرة، المسجد الأموي،	4	2	/

دمشق- قصر المشتى- قصير عمرة				
/	2	4	الطراز الأموي الغربي- جامع القيروان- مسجد قرطبة- قصر الحمراء	8
/	2	4	الطراز العباسي- مدينة بغداد	9
/	2	4	مدينة سامراء- مسجد سامراء الكبير	10
/	2	4	قصر – جامع أحمد بن طولون	11
/	2	4	مميزات العمارة في الطراز العباسي	12
/	2	4	الطراز الفاطمي- الجامع الأزهر- جامع الحاكم بأمر الله- القاهرة	13
	28	56	المجموع	

النسبة المئوية (%)	نعم / لا	طرق التعليم والتعلم
60 %	نعم	محاضرات
10 %	نعم	زيارات ميدانية
5 %	نعم	جمع معلومات مكتبية
5 %	نعم	جمع معلومات إلكترونية
10 %	نعم	حلقات نقاش
10 %	نعم	ورش عمل
.....	لا	غيرها (تذكر)
(%100)	-----	المجموع

5- طرق التقييم :

طريقة التقييم	تاريخ التقييم	النسبة المئوية (%)	ملاحظات
الامتحان النصفى	نهاية ثلثي المنهج	%20	
أوراق العمل	نهاية الفصل الدراسي	%10	
بحوث	نهاية الفصل الدراسي	%5	
امتحانات شفوية	كل محاضرة	%5	
أنشطة أخرى ---	-----	-----	
الامتحان النهائى	-----	%60	
المجموع		% 100	

6- الإمكانيات والوسائل المطلوبة لتنفيذ المقرر الدراسي :

1- - مصادر ومراجع.

2- - زيارات ميدانية

3- جهاز عرض مرئي+حاسوب.

4- معمل للتحليل والتدريب على دراسة القطع الأثرية

7- مراجع المقرر :

(مذكرات المقرر، الكتب المساعدة، المجلات العلمية، الدوريات، مواقع الانترنت،
غيرها تذكر) :

ر	المؤلف	عنوان المرجع	الناشر	مكان تواجدها
1	أبو صالح الألفي	الفن الإسلامي		مكتبة الكلية

مكتبة الكلية		العمارة في مصر الإسلامية في العصرين الفاطمي والأيوبي	أمال العمري وأحمد الطايش	2
مكتبة الكلية		العمائر الإسلامية في مصر		3
مكتبة الكلية		الآثار الإسلامية	رأفت النبراوي	4
		بيوت الفسطاط الأثرية	أحمد عبد الرزاق	5
		تاريخ وآثار مصر الإسلامية	أحمد عبد الرزاق	6
المكتبة الإلكترونية		العمارة وحلقات تطورها عبر التاريخ	هاشم عبود الموسوي	7
المكتبة الإلكترونية		المدخل إلي دراسة المصطلحات الفنية للعمارة الإسلامية	محمد حمزة الحداد	8
المكتبة الإلكترونية		موسوعة عناصر العمارة الإسلامية ج2/1	يحيى وزيري	9
المكتبة الإلكترونية		العمارة في طرابلس الغرب	محمود العلي	10
المكتبة الإلكترونية		تاريخ العمارة والفنون الإسلامية	توفيق أحمد عبدالجواد	11

منسق المقرر: أ. عبد الفتاح عمران أحويتة
منسق البرنامج: د. محمد علي أبو شحمة
رئيس القسم: أ. الصادق مصطفى سوام
التاريخ: 2019 / 04 / 29

مصفوفة المقرر الدراسي (XXXX)

المهارات															أ. المعرفة و الفهم					الاسبوع الدراسي
د. المهارات العامة و المنقولة					ج. المهارات العملية و المهنية					ب. المهارات الذهنية										
5.د	4.د	3.د	2.د	1.د	5.ج	4.ج	3.ج	2.ج	1.ج	5.ب	4.ب	3.ب	2.ب	1.ب	5.أ	4.أ	3.أ	2.أ	1.أ	
																			X	1
																X				2
														X						3
																X				4
الامتحان النصفى الأول																			5	
																			X	6
													X							7
																X				8
الامتحان النصفى الثاني																			9	
									X											10
														X			X			11
																	X			12
						X														13
																			X	14
	X	X	X	X																

